

761.57
C55
pt II²

芥子園畫傳二集

菊譜

冊下

青在堂菊譜下冊目

香飄風外

做黃筌畫
許崇句

色染新霜

做趙葵齋畫
王必草咏菊句

素心竹石

學崔子西畫
劉後村句

秋耀金華

做滕昌祐畫
王淑之菊頌

玉盤蠟蕊

摹徐熙畫
王必草咏蠟菊詩

鶴氅清粧

學易慶之畫
劉禹錫句

東籬佳色

摹黃居寶畫
陶淵明句

垂英初拆

做王若木畫
無可句

三色凌秋

倣樂士宣畫
晏元獻句

沉醉西風

學黃要叔畫
歐六一詞

小苞纖蕊

擬未樗仙畫
羅隱詩

香垂潭影

倣柯丹丘畫
黃山谷詩

晚香寒翠

倣楚宣畫
柳耆卿詞

黃花朱實

倣李昭畫
陶淵明句

老圃秋容

學趙昌之畫
韓魏公句

名分太液

倣丘慶餘畫
文保維題蓮花菊句

坤裳正色

學黃辭王畫
朱遜之詩

黃蕊星羅

摹滕勝華畫
盧湛菊賦

永壽墨菊

學盛雪蓬畫
下伯玉菊賦

衰容增豔

倣崔慤畫
王必草咏殘菊句

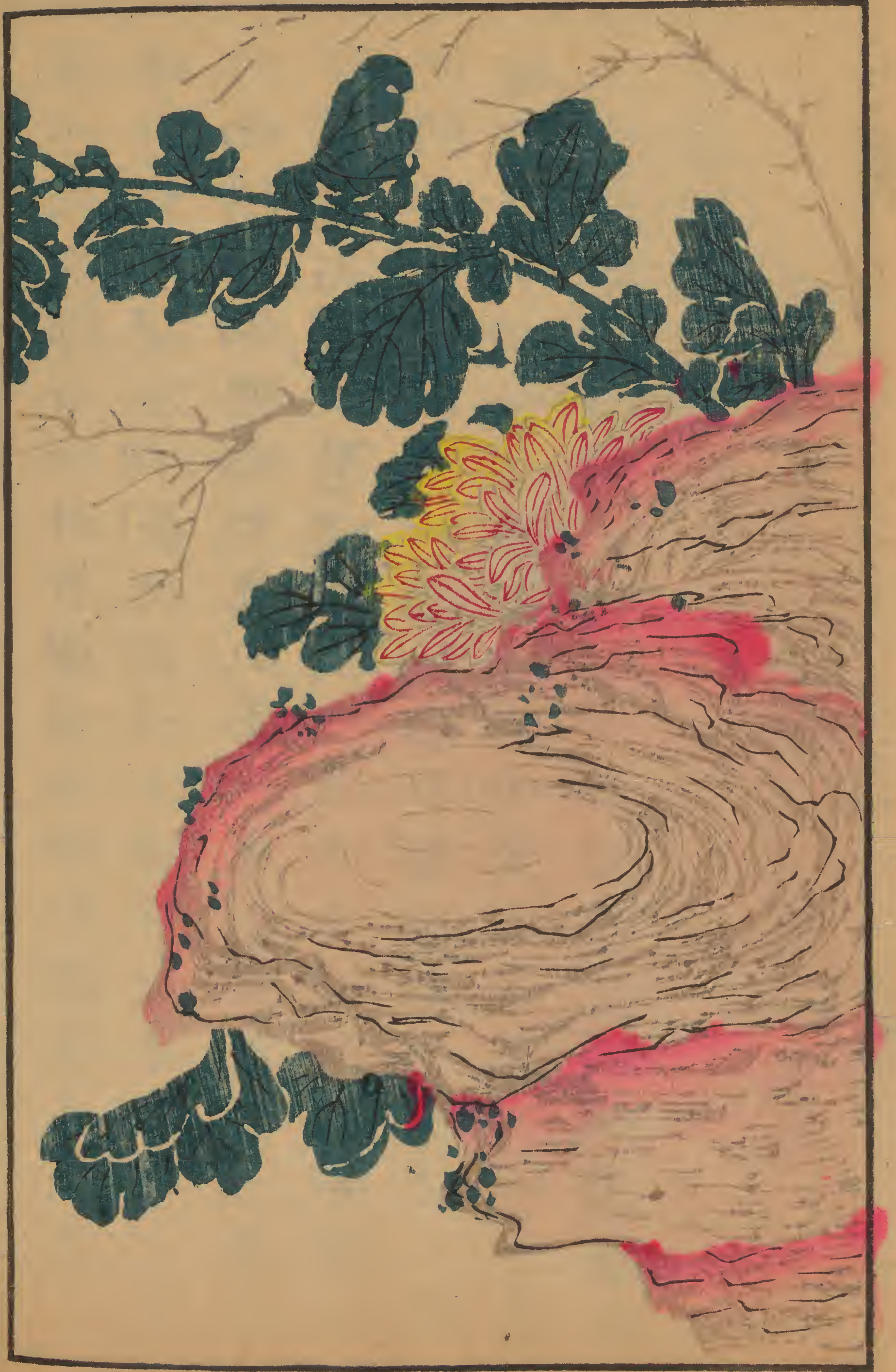
史正志菊譜云牡丹芍藥俱有譜記獨菊未有爲之
譜者是時范石湖劉後邨從而譜序之矣但屬苔譜
非画譜也画無譜故善此者無專家李君實欲爲梅
竹蘭譜而不及菊後有及之者亦未能區分厥類示
以師承予因編定此譜細察苔葉種類上稽古人圖
繪得其形神以便摹倣按石湖菊譜言其苔頭形色
已用作圖相傳雖苔譜同于画譜則此編雖畫譜亦
可補苔譜之未及云

辛巳重陽前三日繡水王著識





香飄風外
物影到月
中疑





不客丹桂解前
 輩只詩寒梅步
 後麓



竹葉伴寒翠
霜花冷素心



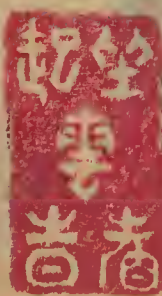


繩耀金華





蜂欲采香蕊
 呈蟬並誰承
 靈魄為盤盃
 心攢出金千
 孔眾瓣排成
 玉一團



仙人披鶴氅素女
不紅粧



秋菊看
色





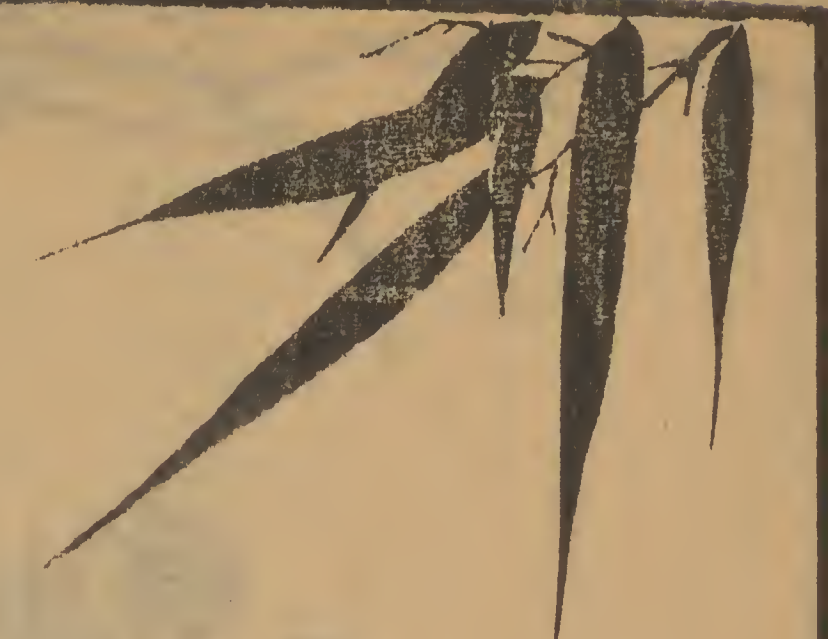
黃白并繁紫
艷稠三英同
摘從銀甌





沉醉倚西風



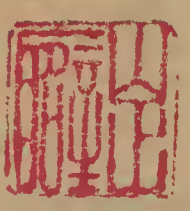


雪裁織葉露金
折小苞香子戴白
衣酒一生青女相





花根倚懸崖垂
影映潭水



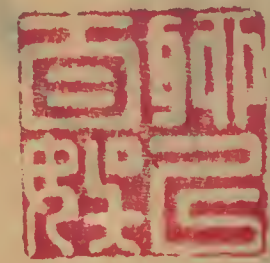


惟悴東籬
冷烟疎雨





黃之花渡朱
 寶服
 壽
 長



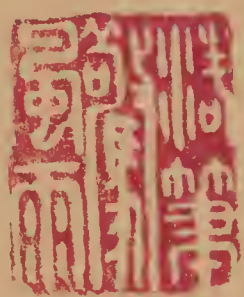
不羞老圃
秋容淡猶
宜寒花晚
節為



似蓮石菊与飛同
非粉花米別樣紅



黃花係新節
遠自夏小正坤
崇有正色鞠
形亦合名



翠葉雲布
黃蕊星羅



儀鳳舞
鸞飛英
散葉





康熙辛巳蒲月芥子園甥館鐫藏



和漢書畫譜翻刻書物所

京都書肆

御車甲御池南

菱屋孫兵衛

忠	雅	堂
大坂東區本	町四丁目卅	一番郎書林
赤志忠七		

